Farbenlehre: Grundfarben, Mischfarben und der Farbkreis

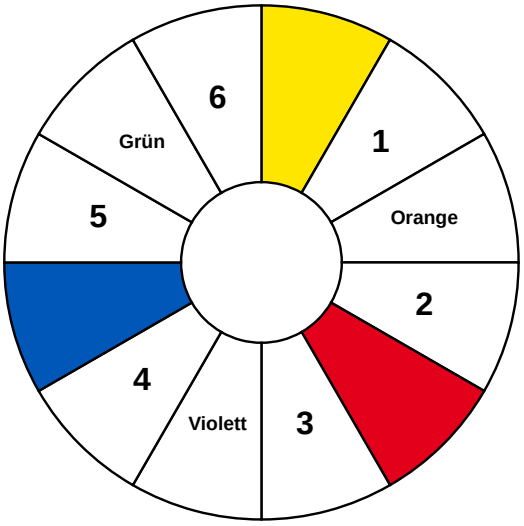
Mischen, Ordnen und Wirkung von Farben

Arbeite mit Deckfarben (Rot, Gelb, Blau, Weiß) und Pinsel. Löse die Aufgaben der Reihe nach. Schreibe in ganzen Sätzen, wenn du erklären sollst.

1 Die drei Grundfarben heißen _____ , _____ und _____ . Man kann sie nicht aus anderen Farben mischen.

2 Ordne jeder Mischung die Mischfarbe zu, die entsteht. Probiere die Mischungen mit deinen Farben aus.

1. Gelb + Rot	_____	A) Grün
2. Gelb + Blau	_____	B) Violett
3. Rot + Blau	_____	C) Orange



Zwölfteiliger Farbkreis (Arbeitsvorlage)

3 Vervollständige den Farbkreis: Die Mischfarben Orange, Violett und Grün sind schon eingetragen. Male sie mit den passenden Mischungen aus. Mische dann für die Felder 1 bis 6 jeweils den Zwischenton aus den beiden Nachbarfarben und male ihn aus. Schreibe auf, wie die Farben in den Feldern 1 bis 6 heißen (im Uhrzeigersinn ab Feld 1).

4 Kreuze an: Stimmt die Aussage oder nicht?

	richtig	falsch
Im Farbkreis liegen Gelb, Rot und Blau gleich weit voneinander entfernt.	☐	☐
Schwarz und Weiß sind Farben im Farbkreis.	☐	☐
Mischt man alle drei Grundfarben, entsteht ein trübes Braun oder Grau.	☐	☐
Eine deckende Farbe lässt die Farbschicht darunter durchscheinen.	☐	☐

5 Wie hellst du einen Farbton auf, ohne ihn dunkler oder schmutzig zu machen?

- ☐ Weiß beimischen
- ☐ Schwarz beimischen
- ☐ Grau beimischen
- ☐ Gegenfarbe beimischen

6 Nenne zu Rot, Blau und Gelb jeweils die Farbe, die ihr im Farbkreis gegenüberliegt (Komplementärfarbe). Beschreibe, wie zwei Komplementärfarben wirken, wenn sie nebeneinander stehen.

7 Entwirf auf einem Extrablatt eine kleine Fantasielandschaft im Warm-Kalt-Kontrast. Nenne danach die Farben, die du für den warmen und den kalten Bereich verwendet hast, und begründe, welche Stimmung dein Bild ausdrückt.