Notenwerte und Taktarten – leichte Fassung

Rhythmus verstehen Schritt für Schritt

Hier lernst du, wie lange Noten dauern und was ein Takt ist. Arbeite die Aufgaben der Reihe nach. Du darfst Klatschen und Bewegen auch leise machen. Vor jeder Aufgabe gibt es Hilfen.

WICHTIGE WÖRTER:
• Schlag = der gleichmäßige Puls in der Musik, wie ein Herzschlag. Du kannst ihn mitklopfen.
• Note = ein Zeichen, das zeigt, welchen Ton man spielt und wie lange er dauert.
• Notenwert = die Dauer einer Note.
• Takt = eine Gruppe von Schlägen. Ein Takt ist wie ein kleines Fach für Noten.
• Taktstrich = ein senkrechter Strich. Er trennt zwei Takte.

MERKE (im 4/4-Takt):
• Ganze Note = 4 Schläge
• Halbe Note = 2 Schläge
• Viertelnote = 1 Schlag
• Achtelnote = ½ Schlag (zwei Achtel = 1 Schlag)

AUFGABE 1 – Hilfe: Im 4/4-Takt gibt es 4 Schläge. Eine Viertelnote dauert 1 Schlag. Eine Halbe Note ist länger. Sie dauert so lange wie 2 Viertelnoten.
Tipp: Zähle laut 1 – 2 und halte dabei einen Ton.

1 Wie viele Schläge dauert eine Halbe Note im 4/4-Takt?

- ☐ 1 Schlag
- ☐ 2 Schläge
- ☐ 4 Schläge
- ☐ ½ Schlag

AUFGABE 2 – Hilfe: Die Ganze Note ist die längste Note hier. Sie füllt im 4/4-Takt den ganzen Takt.
Beispiel (gelöst): Eine Halbe Note = 2 Schläge. Zwei Halbe Noten = 2 + 2 = 4 Schläge. Das ist so viel wie ein ganzer Takt.
Satzanfänge:
• Die Ganze Note heißt so, weil …
• Sie dauert … Schläge.
• Eine Viertelnote dauert … Schlag. Also passen … Viertelnoten in eine Ganze Note.

2 Warum heißt die Ganze Note „Ganze Note“? Wie viele Viertelnoten passen in eine Ganze Note? Schreibe 2 bis 3 Sätze. Nutze die Satzanfänge.

AUFGABE 3 – Hilfe: Schau in den Merkkasten oben. Du suchst jeweils die passende Note.
Tipp 1: Eine Halbe Note dauert 2 Schläge.
Tipp 2: Zwei Halbe Noten ergeben 4 Schläge. Das ist eine Ganze Note.
Tipp 3: Halbieren heißt: durch 2 teilen. 2 Schläge geteilt durch 2 = 1 Schlag.

3 Vervollständige: Eine _____ Note dauert 2 Schläge. Zwei _____ Noten sind zusammen so lang wie eine _____ Note. Eine _____ Note dauert halb so lange wie eine _____ Note.

AUFGABE 4 – Hilfe: Die Taktangabe steht als zwei Zahlen am Anfang eines Stücks, zum Beispiel 3/4.
• Die obere Zahl sagt: So viele Schläge hat ein Takt.
• Die untere Zahl sagt: Welche Note ist ein Schlag? Die 4 bedeutet: die Viertelnote.
Beispiel (gelöst): 2/4 heißt: 2 Viertelnoten pro Takt.

4 Was bedeutet die Taktangabe 3/4?

- ☐ 3 Halbe Noten pro Takt
- ☐ 3 Viertelnoten pro Takt
- ☐ 3 Ganze Noten pro Takt
- ☐ 3 Achtelnoten pro Takt

AUFGABE 5 – Hilfe: Schritt 1: Wie viele Schläge hat ein 2/4-Takt? Schau auf die obere Zahl.
Schritt 2: Wie viele Schläge hat ein 4/4-Takt?
Schritt 3: Vergleiche. Welcher Takt ist länger?
Satzanfänge:
• Ein 2/4-Takt hat … Schläge.
• Ein 4/4-Takt hat … Schläge.
• Der Unterschied ist: …
Zusatzwissen: Märsche stehen oft im 2/4-Takt. Pop und Rock stehen oft im 4/4-Takt.

5 Was ist der Unterschied zwischen einem 2/4-Takt und einem 4/4-Takt? Nenne die Anzahl der Schläge in jedem Takt. Nutze die Satzanfänge.

AUFGABE 6 – Hilfe: Lies jede Aussage langsam. Denke an den Merkkasten.
Tipp: Rechne bei Aussage 5 nach. Eine Viertelnote ist 1 Schlag. Ein 2/4-Takt hat wie viele Schläge?

6 Entscheide: wahr oder falsch?

	richtig	falsch
Im 4/4-Takt passen genau 4 Viertelnoten in einen Takt.	☐	☐
Eine Halbe Note dauert genauso lange wie 2 Viertelnoten.	☐	☐
Der 4/4-Takt ist der häufigste Takt in moderner Popmusik.	☐	☐
Eine Achtelnote dauert halb so lange wie eine Viertelnote.	☐	☐
Im 2/4-Takt passen 4 Viertelnoten.	☐	☐

AUFGABE 7 – Hilfe: So zählst du im 4/4-Takt: 1 – 2 – 3 – 4, dann wieder 1 – 2 – 3 – 4.
Satzanfänge:
• Im 4/4-Takt zähle ich: …
• Jede Zahl ist ein …
• Jeder Schlag ist eine …
• Nach dem 4. Schlag …

7 Wie zählst du einen 4/4-Takt? Schreibe 2 bis 3 Sätze. Nutze die Wörter „Schlag“ und „Viertelnote“.

AUFGABE 8 – Hilfe: Du rechnest die Schläge zusammen. Zähle Schritt für Schritt.
Merke: Ganze = 4, Halbe = 2, Viertel = 1, Achtel = ½ (zwei Achtel = 1).
Beispiel (gelöst): 1 ganze Note + 1 halbe Note = 4 + 2 = 6 Schläge.
Tipp für Achtel: 8 Achtel = 4 Paare. Jedes Paar ist 1 Schlag. Also 4 Schläge.
Die Ergebnisse dürfen größer als 4 sein. Dann geht die Musik über mehrere Takte.

8 Berechne die Gesamtdauer in Schlägen (4/4-Takt). Schreibe die Rechnung auf, zum Beispiel 4 + 2 + 2.

a) 1 ganze Note + 2 halbe Noten = _____

b) 4 Viertelnoten + 2 halbe Noten = _____

c) 2 halbe Noten + 4 Viertelnoten = _____

d) 8 Achtelnoten = _____

e) 3 halbe Noten + 2 Viertelnoten = _____

AUFGABE 9 – Hilfe: Der 3/4-Takt heißt auch Walzertakt. Er hat 3 Schläge: 1 – 2 – 3.
Der erste Schlag ist am stärksten. Die anderen sind leichter.
Satzanfänge:
• Bei Schlag 1 mache ich …
• Bei Schlag 2 mache ich …
• Bei Schlag 3 mache ich …
• Das fühlt sich an wie …
Ideen: Schritt, Klatschen, Knie beugen, Wippen.

9 Wie könntest du einen 3/4-Takt mit dem Körper zeigen? Was machst du bei Schlag 1, 2 und 3? Schreibe 3 bis 4 Sätze.

AUFGABE 10 – Hilfe: Diese Wörter passen in die Lücken: Takt, Schlägen, Taktangabe, 4, Viertelnote, Taktstrich.
Tipp: Der Taktstrich ist der senkrechte Strich zwischen zwei Takten. Die Taktangabe steht am Anfang, zum Beispiel 4/4.

10 Vervollständige: Ein _____ ist eine regelmäßige Gruppe von _____. Die _____ zeigt, wie viele Schläge in einen Takt passen. Im 4/4-Takt gibt es _____ Schläge pro Takt, und jeder Schlag ist eine _____. Der _____ trennt die Takte voneinander.

AUFGABE 11 – Hilfe: Denke an alles, was du gelernt hast. Noten zeigen, wie lange ein Ton klingt. Der Takt zeigt, wie die Schläge geordnet sind.
Satzanfänge:
• Notenwerte zeigen mir, …

- Die Taktart hilft mir, …
- Wenn viele Menschen zusammen spielen, …

11 Warum ist es wichtig, Notenwerte und Taktarten zu kennen, wenn man Musik spielen oder singen will? Schreibe 2 bis 3 Sätze. Nutze die Satzanfänge.

Lösungen

Notenwerte und Taktarten – leichte Fassung · Musik · Klasse 6

Für dich als Lehrkraft: leichtere Fassung in einer Minute

QR scannen oder lehreule.de/anpassen/notenwerte-und-taktarten-klasse-6 öffnen: kostenloses Konto, dann schreibt Lehreule die leichtere Fassung mit Hilfen — oder Zusatzaufgaben für Schnelle, eine Word-Datei, einen QR-Code für die Klasse.

Aufgabe 1: 2 Schläge

Aufgabe 2: Die Ganze Note heißt so, weil sie einen ganzen Takt im 4/4-Takt füllt. Sie dauert 4 Schläge. Eine Viertelnote dauert 1 Schlag. Also passen 4 Viertelnoten in eine Ganze Note.

Aufgabe 3: Halbe, Halbe, Ganze, Viertel, Halbe

Aufgabe 4: 3 Viertelnoten pro Takt

Aufgabe 5: Ein 2/4-Takt hat 2 Schläge. Ein 4/4-Takt hat 4 Schläge. Der Unterschied ist: Der 4/4-Takt hat doppelt so viele Schläge und ist darum doppelt so lang. In beiden Takten ist ein Schlag eine Viertelnote.

Aufgabe 6: Im 4/4-Takt passen genau 4 Viertelnoten in einen Takt. → **richtig**
Eine Halbe Note dauert genauso lange wie 2 Viertelnoten. → **richtig**
Der 4/4-Takt ist der häufigste Takt in moderner Popmusik. → **richtig**
Eine Achtelnote dauert halb so lange wie eine Viertelnote. → **richtig**
Im 2/4-Takt passen 4 Viertelnoten. → **falsch**

Aufgabe 7: Im 4/4-Takt zähle ich 1, 2, 3, 4. Jede Zahl ist ein Schlag. Jeder Schlag ist eine Viertelnote. Nach dem 4. Schlag beginnt der nächste Takt wieder bei 1.

Aufgabe 8: a) 4 + 2 + 2 = 8 Schläge, b) 4 + 2 + 2 = 8 Schläge, c) 2 + 2 + 4 = 8 Schläge, d) 8 Achtel = 4 Schläge, e) 2 + 2 + 2 + 1 + 1 = 8 Schläge

Aufgabe 9: Bei Schlag 1 mache ich einen großen Schritt nach vorne. Das ist der stärkste Schlag. Bei Schlag 2 klatsche ich leise. Bei Schlag 3 klatsche ich auch leise. Dann beginne ich wieder bei 1. Das fühlt sich an wie ein Walzer: 1 – 2 – 3, 1 – 2 – 3.

Aufgabe 10: Takt, Schlägen, Taktangabe, 4, Viertelnote, Taktstrich

Aufgabe 11: Notenwerte zeigen mir, wie lange ich einen Ton halten muss. Die Taktart hilft mir, den Puls der Musik zu spüren, zum Beispiel 1-2-3 beim Walzer. Wenn viele Menschen zusammen spielen, passen sie dann im Rhythmus zusammen und die Musik klingt gut.